



**ПРИВАТНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ  
«АРТ АКАДЕМІЯ СУЧASNOGO МИСТЕЦТВА  
ІМЕНІ САЛЬВАДОРА ДАЛІ»**

**РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО:**

на засіданні Вченої ради  
від «23» лютого 2023 р.

Протокол № 6

**ВВЕДЕНО В ДІЮ:**

Наказ ректора  
від «23» лютого 2023 р. № 14/4

**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО АКАДЕМІЧНУ ДОБРОЧЕСНІСТЬ  
У ПРИВАТНОМУ ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ «АРТ АКАДЕМІЯ  
СУЧASNOGO МИСТЕЦТВА ІМЕНІ САЛЬВАДОРА ДАЛІ»**

**ПОГОДЖЕНО:**

Голова Студентської ліги

Іван САЛЮК

«23» лютого 2023р. Салюк

Київ – 2023

## **1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

1.1. Положення про академічну добросердість у Приватному закладі вищої освіти «Арт академія сучасного мистецтва імені Сальвадора Далі» є складовою частиною внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти та визначає загальноприйнятні норми здійснення освітньої-наукової діяльності здобувачами вищої освіти, педагогічними, науково-педагогічними науковими працівниками та іншими категоріями співробітників з дотриманням основних моральних і правових стандартів академічної поведінки.

1.2. Це Положення розроблено відповідно до Конституції України, Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про науково-технічну діяльність», «Про авторське право і суміжні права», «Про видавничу справу», Статуту Академії та інших нормативно-правових актів.

1.3. Академічна спільнота Академії визначає академічну добросердість зasadникою цінністю освітньо-наукового процесу і зобов'язана дотримуватися загальновизнаних норм етики, моралі, стандартів у сферах освітньої, науково-дослідної, виховної діяльності, поважати гідність осіб, які працюють і навчаються в Академії, підтримувати систему демократичних відносин між усіма представниками спільноти, сприяти підвищенню морально-психологічного клімату в колективі, спрямовувати свої дії на зміцнення авторитету та позиційного іміджу Академії.

1.4. Управління процесами забезпечення академічної добросердісті в Академії відбувається на всіх рівнях в рамках визначеної субординації та організаційної структури.

1.5. Рівнями та суб'єктами управління процесами забезпечення академічної добросердісті Академії є:

- рівень особистості (здобувачі вищої освіти, їхні батьки, науково-педагогічні та педагогічні працівники, методичні, допоміжні та інші категорії співробітників);
- рівень інституційний (формальні і неформальні лідери, ректор, керівники структурних підрозділів, головні редактори, гаранти програм тощо).

## **2. КУЛЬТУРА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОСЕРДІСТІ**

2.1. Для дотримання культури академічної добросердісті організації освітнього процесу, наукової діяльності, розвитку інтелектуального, особистого потенціалу наукових, науково-педагогічних, педагогічних

працівників та здобувачів вищої освіти, структурні підрозділи Академії проводять комплекс профілактичних заходів, а саме:

- проведення для здобувачів вищої освіти першого року навчання ознайомчих заходів з академічної доброчесності;
- впровадження в освітні програми компонентів, як забезпечують набуття учасниками освітнього процесу відповідних компетентностей;
- розробка структурними підрозділами методичних рекомендацій щодо належного оформлення письмових робіт (кваліфікаційних робі, курсових робіт, звітів з практики тощо);
- щорічне проведення для науково-педагогічних працівників, здобувачів вищої освіти семінарів з питань наукової етики та недопущення академічного plagiatu;
- ознайомлення усіх учасників освітньо-наукового процесу з цим положенням.

2.2.Дотримання академічної доброчесності науковими та науково-педагогічними працівниками Академії передбачає:

- дотримання високих професійних та етичних стандартів в усіх сферах діяльності Академії – освітній, науковій, мистецькій, інноваційній тощо;
- виконання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про методики і результати дослідження, джерела використаної інформації та власну науково-педагогічну діяльність;
- повага прав і свобод, честі і гідності особистості;
- визнання, повага і забезпечення свободи думки і слова учасників освітнього процесу;
- не допущення приниження, експлуатації будь-якого характеру;
- дотримання норм мовного етикету, правил комунікації;
- утвердження у учасників процесу моральних цінностей, соціальної активності, громадської позиції та відповідальності;
- утримання від будь-яких форм корупції, відмова від надання прямо чи опосередковано неправомірної вигоди чи подарунків членам академічної спільноти;
- контроль за дотриманням норм академічної доброчесності здобувачами вищої освіти;
- об'єктивне оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

2.3. Дотримання норм академічної доброчесності здобувачами вищої освіти передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної, наукової діяльності, використані джерела інформації та методики дослідження.

### **3. ВИДИ ПОРУШЕНЬ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

3.1. Порушенням академічної доброчесності в Академії вважається:

3.1.1. Обман – свідоме надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу. Формами обману є, зокрема, академічний plagiat, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування.

В Академії під обманом розуміють:

- включення до співавторів наукових публікацій осіб, що не брали кваліфікованої участі в їх підготовці;
- не включення до співавторів наукових публікацій осіб, які брали кваліфіковану участі в їх підготовці;
- подання як результат власної праці робіт, виконаних на замовлення іншими особами, або робіт, стосовно яких справжні автори надали згоду на таке використання;
- написання чужих варіантів завдань на контрольних заходах;
- використання системи прихованих сигналів при виконанні групових контрольних заходів з однаковими варіантами;
- несамостійне виконання завдань;
- проходження процедур контролю знань підставними особами;
- симуляція погіршення стану здоров'я, хвороби з метою уникнення контрольних заходів;
- надання відгуків або рецензій на наукові або навчальні роботи без належного проведення їх експертизи.

3.1.2. Академічний plagiat - оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів

власного дослідження (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства.

3.1.3. Самоплагіат - оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів.

3.1.4. Фабрикація - вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях (наведення неперевірених даних, вигадані джерела інформації, приписування іншим особам текстів чи думок тощо).

3.1.5. Фальсифікація - свідома зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень.

3.1.6. Списування - виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання.

3.1.7. Академічне хабарництво - надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі.

3.1.8. Необ'єктивне оцінювання - свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти, невчасне повідомлення здобувачів вищої освіти про систему оцінювання, відсутність єдиних об'єктивних критеріїв оцінювання.

3.1.9. Академічне шахрайство – підроблення підписів в офіційних документах (відомостях, залікових книжках, звітах тощо), проходження процедур контролю знань підставними особами.

3.2. З Метою перевірки робіт (монографій, підручників, посібників, дисертацій, статей, кваліфікаційних робіт, курсових робіт, звітів з практики тощо) учасників освітнього процесу на наявність plagiatu, Академія забезпечує доступ до платформи з наданням відповідних сервісів.

3.3. Дотримання академічної добродетелі здобувача вищої освіти при виконанні курсових, кваліфікаційних робіт, звіту з практики, написання статей та тез доповідей забезпечує викладач, який керує роботою.

3.4. Керівник роботи зобов'язаний з використанням власної адреси корпоративної електронної пошти надіслати відповідний файл уповноваженій особі Академії для перевірки на plagiat.

3.5. Після перевірки роботи уповноважена особа надсилає згенерований системою технічний звіт щодо наявності текстових запозичень.

3.6. Унікальність текстів встановлюється на рівні 75%.

#### **4. РІШЕННЯ ПРО ВСТАНОВЛЕННЯ ФАКТУ ПОРУШЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ ТА ЙОГО ОСКАРЖЕННЯ**

4.1. Встановлення факту порушення академічної добочесності базується на таких основних принципах:

- усвідомлення важливості академічної добочесності та відповідальності за її порушення;
- нульова толерантність до порушення академічної добочесності;
- дотримання норм законодавства та внутрішніх нормативних документів Академії;
- справедливість та об'єктивність;
- правова визначеність, відкритість та прозорість.

4.2. Загальну організацію процесу розгляду звернень щодо встановлення фактів порушення академічної добочесності здійснює відділ освітньої діяльності та управління якістю Академії.

4.3. Підставою для розгляду фактів щодо порушення академічної добочесності працівника чи здобувача вищої освіти є повідомлення про порушення академічної добочесності, подане на офіційну адресу чи електронну пошту Академії у довільній формі із зазначенням особи, яка повідомляє про факт порушення, змісту порушення академічної добочесності, доказів, що підтверджують факт порушення, іншої інформації. Анонімне повідомлення не підлягає розгляду.

4.4. Наказом ректора утворюється Комісія, яка проводить експертизу роботи, розглядає питання протягом місяця. Якщо Комісія розглядає питання порушення норм академічної добочесності здобувачем вищої освіти, то до складу долучаються представники Студентської Ліги.

4.5. Розгляд справи відбувається за наявності більше 50% членів Комісії. Комісія надсилає своє рішення ректору, заявнику та особі, стосовно якої розглядалося питання.

4.6. На підставі рішення Комісії, вчена рада приймає рішення щодо осіб, факти порушення академічної добочесності якими встановлено.

4.7. Особі, яку підозрюють у вчиненні порушення, забезпечуються такі права:

ознайомлюватися з усіма матеріалами перевірки щодо встановлення факту порушення академічної добочесності, подавати до них зауваження;

особисто або через представника надавати усні та письмові пояснення або відмовитися від надання будь-яких пояснень, брати участь у дослідженні доказів порушення академічної добочесності;

знати про дату, час і місце та бути присутньою під час розгляду питання про встановлення факту порушення академічної добroчесності та притягнення її до академічної відповідальності;

оскаржити рішення про притягнення до академічної відповідальності.

4.8. Рішення Комісії оформлюється у вигляді протоколу засідання, підписується головою та секретарем.

## **5. АКАДЕМІЧНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ**

5.1. Академічна відповідальність не є різновидом юридичної відповідальності і не заважає притягненню осіб до кримінальної, адміністративної, цивільної чи дисциплінарної відповідальності у випадках, передбачених чинним законодавством.

5.2. За порушення норм академічної добroчесності науково-педагогічні та наукові працівники можуть бути притягнені до наступних видів академічної відповідальності:

- відмова у присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання;
- позбавлення присудженого наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання;
- відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії;
- позбавлення права брати участь у конкурсі на заміщення вакантної посади;

5.3. За порушення норм академічної добroчесності здобувачі вищої освіти можуть бути притягнені до наступних видів академічної відповідальності:

- повторне проходження оцінювання;
- призначення додаткових контрольних заходів (індивідуальні завдання, тести тощо);
- повторне опанування відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- недопущення до захисту кваліфікаційної роботи;
- відмова у присудженні або позбавлення присвоєної кваліфікації;
- відмова у наданні рекомендації для участі в конкурсах, наукових інших проектах тощо;
- відкликання публікації, наукової роботи з подальшого розгляду;
- позбавлення наданих Академією пільг з оплати навчання;

- відрахування із Академії;

## **6. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ**

6.1. Положення про академічну добробачесність у Приватному закладі вищої освіти «Арт акаадемія сучасного мистецтва імені Сальвадора Далі» розглядається та затверджується вченовою радою Академії. Положення вводиться в дію наказом ректора.

6.2. Зміни та доповнення до цього Положення розглядаються та затверджуються вченовою радою Академії та вводяться в дію наказом ректора Академії.