

**МИСТЕЦЬКИЙ ІНСТИТУТ
ХУДОЖНЬОГО МОДЕЛЮВАННЯ ТА ДИЗАЙНУ
імені Сальвадора Далі**

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор

О.О.Фурса
«27» січня 2017 р.

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

**ПРОГРАМА
ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
на здобуття ступеня бакалавра
за спеціальністю 022 «Дизайн»,
023 «Образотворче мистецтво»**

КИЇВ – 2017

Розроблено: Мистецький інститут художнього моделювання та дизайну імені Сальвадора Далі

Укладач: Орлов В. Ф. – д.пед.н., професор, Гамалія К. М., к.і.н., доцент, Варнавська Л. М. – старший методист НМВ

Розглянуто на засіданні кафедри мистецтвознавства, етнічної культури та гуманітарної освіти.

Протокол № 6 від 27 січня 2017 р.

Схвалено Вченою радою Мистецького інституту художнього моделювання та дизайну імені Сальвадора Далі.

Протокол № 4 від 27 січня 2017 р.

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма вступного випробування з історії України призначена для підготовки до вступу на денну (заочну) форму навчання ОКР бакалавра за напрямками «Дизайн», «Образотворче мистецтво». Предмет «Історія України» є непрофільним конкурсним предметом за вибором абітурієнта. Мінімальна кількість балів з історії України для допуску до участі в конкурсі становить 124 бали.

Програму вступного випробування з історії України розроблено з урахуванням Програми зовнішнього незалежного оцінювання з історії України, затвердженої МОН України (наказ №77 від 03.02.2016 р.).

Підготовка до вступного випробування з історії України передбачає опрацювання не лише підручників і навчальних посібників, рекомендованих для середньої загальноосвітньої школи, а й додаткової літератури.

Програма передбачає перевірку сформованих в учнів знань та загальнопредметних історичних умінь:

- визначати хронологічні межі соціально-економічних і політичних подій, їхню послідовність та синхронність, вказувати історичні дати, періоди найважливіших подій і процесів, встановлювати хронологічну відповідність між явищами, процесами й подіями та періодами і епохами;
- локалізувати історико-географічні об'єкти та історичні факти, події, явища і процеси на карті;
- працювати з історичними документами різного змісту, встановлювати відповідність між змістом фрагмента документа та певною епохою, визначати основні ідеї, які він висвітлює, аналізувати зміст тексту;
- визначати істотні характерні риси, етапи, складові подій, явищ і процесів минулого, характеризувати діяльність видатних історичних постатей; давати визначення історичних понять і термінів, пояснювати доречність їхнього вживання;
- розпізнавати найвидатніші історико-культурні пам'ятки, визначати архітектурно-стильові та мистецько-стильові відмінності пам'яток різних періодів історії України, описувати й розкривати їхнє значення в українській історико-культурній спадщині;
- пояснювати й аналізувати історичні факти, групувати (класифікувати) їх за вказаною ознакою, визначати причини та наслідки подій і явищ, встановлювати відповідність між окремими фактами й типовими загальними явищами;
- формулювати версії та оцінки історичного руху і розвитку, визначати найважливіші зміни і значення подій, що відбувалися в житті України й людства.

Вступне випробування з історії України проводиться у формі тестування.

ЗМІСТ РОЗДІЛІВ ПРОГРАМИ

1. Вступ до історії України

Історія України як наука. Загальна періодизація. Джерела з історії України. Поняття археологічної культури.

2. Стародавня історія України

Поява та розселення людей на території України. Поширення землеробства й скотарства на землях України. Трипільська культура. Кочовики за раннього залізного віку. Заснування античних міст-колоній у Північному Причорномор'ї та Криму. Велике переселення народів. Перші писемні згадки про давніх слов'ян (венедів, антів, склавинів). Велике розселення слов'ян.

3. Київська держава

Розселення східнослов'янських племінних союзів (поляни, древляни, сіверяни, волиняни, уличі, тиверці, білі хорвати). Руська земля.

Утворення Київської держави (Русі-України). Внутрішньо- та зовнішньополітична діяльність князів/княгині: Олега, Ігоря, Ольги, Святослава. Князювання Володимира Великого та Ярослава Мудрого. Запровадження християнства як державної релігії. «Руська правда». Правління Ярославичів (Ізяслав, Святослав, Всеволод). Князювання Володимира Мономаха та його сина. Мстислава Великого в Києві. Боротьба з половецькою загрозою. Роздробленість Київської держави. Розвиток суспільно-політичного та господарського життя Київської держави (Русі-України).

Поширення писемності. Розвиток культури й освіти Київської держави (Русі-України).

4. Галицько-Волинська держава. Монгольська навала

Об'єднання Галицького та Волинського князівств. Князювання Данила Романовича. Монгольська навала на південно-західні землі Русі. Галицько-Волинська держава за нащадків Данила Романовича.

Розвиток суспільно-політичного та господарського життя. Культура Галицько-Волинської держави.

5. Литовсько-Руська держава. Українські землі у складі Великого князівства Литовського та інших держав (у другій половині XIV – першій половині XVI ст.)

Боротьба Польщі та Литви за Галицько-Волинську спадщину. Вхід українських земель до складу інших держав (Угорське королівство, Молдавське князівство, Османська імперія, Московське царство). Кревська унія. «Велике князівство Руське». Остаточна ліквідація Київського та Волинського удільних князівств. Утворення Кримського ханства. Перехід кримських ханів у васальну залежність від Османської імперії. Виникнення українського козацтва. Соціально-економічне життя. Розвиток культури та освіти.

6. Українські землі у складі Речі Посполитої (друга половина XVI ст.)

Люблінська унія та її вплив на українські землі. Зміни в соціальній структурі українського суспільства. Виникнення Запорозької Січі. Повстання 1590-х років. К. Косинського та С. Наливайка). Братський рух. Утворення греко-католицької церкви. Розвиток культури й освіти.

7. Українські землі у складі Речі Посполитої (перша половина XVII ст.)

Зміни в соціально-економічному житті. Відновлення церковної православної ієрархії 1620 р. Розвиток культури та освіти. Морські походи козаків. Участь українського козацтва у війнах Речі Посполитої проти Московського царства і Османської імперії. Козацькі повстання 1620-1630-х рр.. «Ординація Війська Запорозького...».

8. Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б.Хмельницького середини XVII ст.

Національно-визвольна війна українського народу. Зміни в суспільно-політичному житті. Утворення української козацької держави – Війська Запорозького. Зовнішньополітична діяльність уряду Б. Хмельницького.

9. Українські землі наприкінці 50-х – у 80-ті рр. XVII ст.

Гетьманування І. Виговського, Ю. Хмельницького. Поділ Гетьманщини. Гетьманування П. Тетері, І. Брюховецького, П. Дорошенка, Д. Многогрішного, І. Самойловича. Занепад Правобережжя. Запорозька Січ у складі Гетьманщини. Адміністративно-територіальний устрій Слобідської України.

10. Українські землі наприкінці XVII – у першій половині XVIII ст.

Гетьманування І. Мазепи. Північна війна і Україна. Повстання під проводом С. Палія (1702-1704 рр.). Гетьманування І. Скоропадського, Д. Апостола. Обмеження автономії Гетьманщини. «Правління Гетьманського уряду» (1734-1750 рр.). Розвиток культури та освіти. Києво-Могилянська академія.

11. Українські землі в другій половині XVIII ст.

Гетьманування К. Розумовського. Діяльність Другої Малоросійської колегії. Скасування козацького устрою на Слобожанщині. Ліквідація Запорозької Січі. Ліквідація автономного устрою Гетьманщини. Гайдамацький та опришківський рухи. Зміни в політичному становищі Правобережної України та західноукраїнських земель після поділів Речі Посполитої (1772, 1793, 1795 рр.). Реформи Марії Терези та Йосифа II та українські землі. Розвиток культури, науки, освіти.

12. Українські землі у складі Російської імперії наприкінці XVIII – у першій половині XIX ст.

Адміністративно-територіальний поділ українських земель у складі Російської імперії. Початок українського національного відродження. Кирило-Мефодіївське братство. Поширення в Україні російського та польського суспільних рухів. Початок промислового перевороту.

13. Українські землі в складі Австрійської імперії наприкінці XVIII – у першій половині XIX ст.

Адміністративно-територіальний поділ західноукраїнських земель. Початок національного відродження. Діяльність «Руської трійці». Альманах «Русалка Дністровая». Західноукраїнські землі в європейській революції 1848 - 1849 рр. Діяльність Головної руської ради (1848-1851 рр.). Перший досвід парламентської діяльності.

14. Культура України кінця XVIII – першої половині XIX ст.

Розвиток освіти, науки, літератури, мистецтва, архітектури. «Історія русів». Галицько-руська матиця. Собор руських вчених.

15. Наддніпрянська Україна в другій половині XIX ст.

Події Кримської війни 1853-1856 рр. на українських землях. Реформи 1860-1879-х роках і процеси модернізації в Україні. Українські підприємці. Політика російського царизму щодо України. Розвиток громадського руху. Журнал «Основа». Діяльність «Південно-Західного відділу Російського географічного товариства» (1873-1876 рр.). Братство тарасівців.

16. Західноукраїнські землі у складі Австрійської (Австро-Угорської) імперії в другій половині XIX ст.

Політика австрійського уряду щодо західноукраїнських земель. Розвиток кооперативного руху. Трудова еміграція. Політизація національного руху та утворення перших політичних партій. Діяльність культурно-освітнього товариства «Просвіта».

17. Культура України в другій половині XIX – на початку XX ст.

Піднесення української культури. Розвиток освіти, науки, літератури, музичного, образотворчого, театрального мистецтва. Українські підприємці-благодійники.

18. Наддніпрянська Україна в 1900–1914 рр.

Утворення монополістичних об'єднань в Україні. Консолідація української нації. Створення політичних партій Наддніпрянщини. Самостійницька й автономістська течії в національному русі. Події революції 1905-1907 рр. в Україні. Діяльність українських парламентських громад в I та II Державних Думах. Діяльність «Просвіти». Посилення національного гніту в 1907-1914 рр. Земельна реформа П. Столипіна та її вплив на Україну.

19. Західноукраїнські землі у складі Австро-Угорської імперії у 1900–1914 рр.

Становище промисловості та сільського господарства. Радикалізація українського політичного руху. Вплив греко-католицької церкви на піднесення національної свідомості населення західноукраїнських земель.

20. Україна в Першій світовій війні

Позиції українських політичних сил Наддніпрянської України та західноукраїнських земель щодо війни. Перебіг воєнних дій на західноукраїнських землях. Діяльність австрійської та російської адміністрації у Галичині та Буковині. Українські січові стрільці (УСС).

21. Українська революція

Революційні події в Україні в 1917 – на початку 1918 р. Українізація армії. Еволюція поглядів політичних сил України в питанні самовизначення українців. Універсали Української Центральної Ради (УЦР). Відносини УЦР з Тимчасовим урядом та більшовицькою Росією. Проголошення Української Народної Республіки (УНР). Проголошення радянської влади. Перша війна радянської Росії з УНР. Проголошення незалежності УНР.

22. Україна в боротьбі за збереження державної незалежності (1918–1921 рр.)

Брестський мирний договір між УНР та державами Четверного союзу. Конституція УНР. Гетьманський переворот. Українська Держава.

Утворення Західноукраїнської Народної Республіки (ЗУНР). Українсько-польська війна 1918-1919 рр. Акт злуки УНР та ЗУНР.

Прихід до влади Директорії. Друга радянсько-українська війна. Окупація військами Антанти півдня України. Повстання М. Григор'єва. Денікінський режим в Україні. Більшовицький режим в Україні. Ухвалення Конституції УСРР 1919 р. Перший «Зимовий похід» Армії УНР. Варшавська угода між УНР та Польщею. Польсько-радянська війна на території України. Другий «Зимовий похід» Армії УНР. Холодноярська республіка (1919-1922 рр.).

23. Українська СРР в умовах Нової економічної політики (1920–1928 рр.)

Голод у південних губерніях УСРР. Антицерковна кампанія. Неп в УСРР. Входження УСРР до складу СРСР. Політика «коренізації» в УСРР («українізація»). Кампанія з ліквідації неписьменності дорослих. Українське національне відродження 1920-х рр.

24. Утвердження тоталітарного режиму в 1929–1939 рр.

Форсована індустріалізація, насильницька колективізація, ідеологізація суспільного і культурного життя України. Культ особи. Масові репресії. Голодомор 1932-1933 рр. в Україні – геноцид Українського народу. Згортання українізації. Антицерковна кампанія.

25. Західна Україна в 1921–1939 рр.

Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Польщі, Румунії, Чехословаччини. Суспільно-політичні рухи, радикалізація політичного життя в 1930-х рр. Карпатська Україна.

26. Україна під час Другої світової війни (1939–1940 рр.)

Початок Другої світової війни. Приєднання Західної України, Південної та Північної Бессарабії та Північної Буковини до УРСР. Напад нацистської Німеччини та її союзників на СРСР. Оборона Києва, Одеси, Севастополя. Поразки Червоної армії. Нацистський окупаційний режим. Голокост. Радянський партизанський рух. Діяльність ОУН. Утворення УПА. Польсько-український конфлікт. Створення Української визвольної ради (УГВР). Вигнання нацистських окупантів з території України. Депортація кримських татар та інших народів Криму (травень 1944 р.). внесок українців у визволення народів Європи від нацизму. Завершення Другої світової війни.

27. Україна в перші повоєнні роки (1945 – на початку 1950 – х рр.)

Участь УРСР у зовнішній політиці Радянського Союзу. Адміністративно-територіальні зміни. Відбудова. Голод в Україні 1946-1947 рр. Радянізація західних областей України. Боротьба ОУН і УПА. Придушення визвольного руху. Розгортання ідеологічної кампанії (боротьба з «українським буржуазним націоналізмом», «низькопоклонством перед Заходом», «безродними космополітами» тощо). Культура і наука.

28. Україна в умовах дестабілізації (1953–1964 рр.)

Лібералізація суспільно-політичного життя УРСР в середині 1950-1960-х рр.: припинення масових репресій, часткова реабілітація. Зміни адміністративно-територіального устрою УРСР. Спроби реформування управління промисловістю та сільського господарства, соціальної сфери. Виникнення руху «шістдесятників», дисидентського руху наприкінці 1950 - на початку 1960-х рр. Культура і наука.

29. Україна в період загострення кризи радянської системи (1965–1985 рр.)

Політико-ідеологічна криза радянського ладу в Україні (середина 1960 – початок 1980-х рр.). Спроби економічних реформ у другій половині 1960-х рр. Здобутки і проблеми соціальної сфери. Культура і наука. Русифікація. Опозиційний рух.

30. Розпад Радянського Союзу і відродження незалежності України (1985–1991 рр.)

Початок «перебудови». Загострення соціально-економічної кризи. Рівень життя населення. Чорнобильська катастрофа. Зростання соціальної та національної активності українського суспільства наприкінці 1980-х рр. Загальноукраїнський страйк шахтарів. Політичні реформи. Формування

багатопартійності, створення Народного руху України за перебудову, перші альтернативні вибори до Верховної Ради УРСР. Створення Автономної Республіки Крим (12 лютого 1991 р.). Декларація про державний суверенітет України. Акт проголошення незалежності України. Проведення Всеукраїнського референдуму та виборів Президента України.

31. Україна в умовах незалежності

Початок державотворчих процесів. Заснування Збройних Сил України. Дострокові вибори до Верховної Ради та вибори Президента України. Затвердження державної символіки (1992 р.), формування інституту громадянства. Ухвалення Конституції України 1996 року та змін до неї. Лібералізація цін. Грошова реформа (1996 р.). Майнова диференціація суспільства. Інтегрування України в європейське і світове співтовариство. «Газові» та «торгівельні війни» з Росією. Збройна агресія Росії проти України.

Культура, наука, спорт та релігійне життя в незалежній Україні.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

1. Баран В.Д. Історичні витоки українського народу / В.Д. Баран, Я.В. Баран. — К., 2005.
2. Брайчевський М.Ю. Конспект історії України. - К.: 1993. – 208 с.
3. Бойко О.Д. Історія України. - К., 2006.
4. Велика історія України: У 2-х томах. – т. 1 – 2. І.П. Крип'явич. – К.: 1993. – Т.1. – 352 с., Т.2. – 400 с.
5. Верстюк В.Ф., Дзюба Е.Н., Репринцев В.Ф. Історія України від найдавніших часів до сьогодення: Хронологічний довідник. - К.: 1995. – 688 с.
6. Винокур І.С. Давня і середньовічна історія України / І.С. Винокур, С.В. Трубчанінов. — К., 1996.
7. Війна і міф. Невідома Друга світова / За заг. ред. В. В'ятровича, М. Майорова. К.: 2015. – 272 с.
8. Грицак Я.Й. Нарис історії України. Формування модерної української нації ХІХ — ХХ століття / Я.Й. Грицак. — К., 2000.
9. Гунчак Т.Г. Україна: ХХ століття / Т.Г. Гунчак. — К., 2005.
10. Довідник з історії України / За ред. Підкови, Р.Шуста. - К.: 2001. – 136 с.
11. Довідник з історії України: У 3-х томах. – К.: 1998. – Т.1. – 240 с., Т.2. – 440 с., Т.3. – 688 с.
12. Дорошенко Д. Нарис історії України. - Львів; 1991. Т.1. – 238 с., Т.2 – 349 с.
13. Залізник Л.Л. Первісна історія України / Л.Л. Залізник. — К., 2000.
14. Історія України. Курс лекцій: У 2 томах / Мельник Л.Г., Верстюк В.Ф.,
15. Історія України. Нове бачення: У 2 томах. - К.: 1995. - 350 с., 494 с.
16. Історія України / Керівник авт.кол. Ю.Зайцев. - Л.: 1996. - 488 с.
17. Історія України / Заг. Ред. В.Смоля. - К.: 2000.- 472 с.

18. Історія України: Посібник / за ред. Г.Д. Темка, Л.С. Тупчієнка. К.: 2001. – 480 с.
19. Історія українського війська (від княжих часів до 20-х років ХХ ст.). - Львів, 1992. – 684 с.
20. Історія української культури / За заг. ред. Івана Крип'якевича. - К.: 1994.
21. Кормич Л.І., Богацький В.В. Історія України від найдавніших часів і до ХХІ ст. навч. посібн. – К.: 2001. – 480 с.
22. Крип'якевич І. Історія України. - К.: 1990. – 560 с.
23. Кульчицький С.В. Україна між двома війнами (1921-1939 рр.). – К.: 1999. - 336 с.
24. Лановик Б.Д., Лазаревич М. Історія України. – К.: 2001. – 698 с.
25. Лапичак Д. Історія України в датах. К.: – 1995. - 440 с.
26. Мироненко О.М., Римаренко Ю.І., Ксенко І.Б., Чехович В.А. Українське державотворення: Словник-довідник. – К.: 1997. – 560 с.
27. Мирончук В.Д., Ігошкін Г.С. Історія України: Навч. посібник. - К.: 2002. - 328 с.
28. Полонська-Василенко Н. Історія України: У 2 томах. - К.: 1994. –Т.2. - 608 с.
29. Попович М.В. Нарис історії культури України / М.В. Попович. — К., 2001.
30. Рубльов О.С. Історія України: Навчальний посібник. – К.: 2002. – 352 с.
31. Семененков В.І., Радченко Л. Історія України з прадавніх часів до сьогодення. –К.: 2000. – 496 с.
32. Слюсаренко А.Г., Гусєв В.І., Дрожин В.П. та ін. Новітня історія України. - К.: 2000. – 354 с.
33. Яковенко Н. Нарис історії середньовічної та ранньомодерної України / Н. Яковенко. — К., 2005.

Електронні ресурси:

1. Електронна бібліотека з історії України - <http://history.vn.ua/>
2. Інститут історії України - <http://history.org.ua/uk>
3. Історія українського козацтва - www.cossackdom.com
4. Інститут національної пам'яті. Наші проекти - <http://www.memory.gov.ua/>
5. Українська Друга світова - <http://www.ww2.memory.gov.ua/>
6. Центр досліджень визвольного руху - <http://www.cdvr.org.ua/books>

ПЕРЕЛІК ПАМ'ЯТОК АРХІТЕКТУРИ ТА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА, ОBOB'ЯЗКОВИХ ДЛЯ РОЗПІЗНАВАННЯ

**Дати створення пам'яток культури не обов'язкові для запам'ятовування*

Стародавня історія України

1. Браслет із меандровим орнаментом. Мізинська стоянка.
2. Кераміка трипільської культури (орнаментована кераміка).
3. Золота пектораль з кургану Товста могила. IV ст. до н. е.
4. Золотий гребінь з кургану Солоха. Кінець V – початок IV ст. до н. е.
5. Херсонес Таврійський. Сучасний вигляд.
6. Збруцький ідол.

Київська держава (XI – XIII ст.)

Архітектура

7. Софійський собор у Києві. Перша половина XI ст. Сучасний вигляд.
8. Спасо-Преображенський собор в Чернігові. 1036. Сучасний вигляд.
9. Успенський собор Києво-Печерської лаври. 1073–1078.
10. Михайлівський Золотоверхий собор Михайлівського монастиря в Києві. 1108 – 1113. Сучасний вигляд.
11. П'ятницька церква в Чернігові. Кінець XII – початок XIII ст.

Образотворче мистецтво

12. Вишгородська ікона Богородиці.
13. Свенська ікона Богородиці з Антонієм і Феодосієм Печерськими.
14. Мозаїка Богоматері Оранти та Христа Вседержителя із Софійського собору в Києві. Перша половина XI ст.
15. Євангеліст Лука. Мініатюра з Остромирового Євангелія. 1056–1057.
16. Родина князя Святослава Ярославича. Мініатюра з «Ізборніка». 1037.

Галицько-Волинська держава (XII – перша половина XIV ст.)

Архітектура

17. Успенський собор у Володимирі. 1160. Сучасний вигляд.
18. Церква святого Пантелеймона поблизу Галича. Кінець XII ст.

Образотворче мистецтво

19. Холмська ікона Богородиці. XII ст.
20. Дорогобузька ікона Богородиці. Остання третина XIII ст.

Українські землі у складі Великого князівства Литовського та інших держав (у другій половині XIV – першій половині XVI ст.)

Архітектура

21. Костел святого Варфоломія в дрогобичі. 1392 -XV ст.
22. Верхній замок у Луцьку. Друга половина XIV - XV ст.
23. Кам'янець-Подільська фортеця. XIV ст. - XVI ст.
24. Хотинська фортеця. XIII - XVI ст.
25. Покровська церква-фортеця в с. Сутківцях. 1476.
26. Замок Паланюк (Мукачівський замок). XIV - XVII ст.

27. Генуезька фортеця у Судаку. 1371–1469.
28. Вірменський собор у Львові. 1363.
29. Ханський палац у Бахчисараї. 1532–1764.
Образотворче мистецтво
30. Ікона святого Юрія Змієборця із с. Станілі поблизу м.Дрогобич.
31. Ікона Богородиці з пророками з церкви у Підгородцях.

Українські землі в XVI ст.

Архітектура

32. Церква Зішестя Святого Духа в Потеличі. 1502.
33. Ансамбль Успенської церкви у Львові: церква Успіння. 1591–1629; вежа Корнякта, 1573 – 1578; каплиця Трьох Святителів. 1578.
34. Ансамбль площі Ринок у Львові: Чорна Кам'яниця. Кінець XVI ст.; будинок Корнякта. 1580.
35. Острозький замок. Кругла (Нова) вежа. Кінець Кінець XVI ст.
Образотворче мистецтво
36. Ікона «Успіння Богородиці». 1547. О. Горошкович.
37. Мініатюри Пересопницького Євангелія. 1556–1561.
38. Євангеліст Лука. Гравюра з львівського «Апостола». 1574.

Українські землі в першій половині XVII ст.

Архітектура

39. Ансамбль Кафедрального костелу у Львові: каплиця Боїмів. 1609–1617.
40. Замок у Підгірцях (Львівська обл.). 1635–1640.
41. Іллінська церква в Суботіві. 1653.
Образотворче мистецтво
42. Портрет Петра Конашевича-Сагайдачного з книги «Вірші на жалісний погреб шляхетного рицаря Петра Конашевича-Сагайдачного». 1622.
43. Портрет князя Криштофа Збарзького. Після 1622.

Українські землі в 1660-х – 1680-х роках

Архітектура

44. Троїцький собор Троїцько-Іллінського монастиря в Чернігові. 1679–1689.
45. Покровський собор у Харкові. 1689.
Образотворче мистецтво
46. Портрет Богдана Хмельницького. Гравюра В. Гондіуса. Середина XVII ст.
47. Ікона «Покров Богородиці» (з портретом гетьмана Богдана Хмельницького). Перша половина XVIII ст.

Українські землі наприкінці XVII – у першій половині XVIII ст.

Архітектура

48. Оборонна синагога в Жовкві. 1692–1698.
49. Георгіївська церква Видубицького монастиря в Києві. 1696–1701.
50. Преображенська церква у Великих Сорочинцях. 1732.
Образотворче мистецтво

51. Ікона «Вознесіння Христове» з іконостасу церкви Воздвиження Чесного Хреста монастиря Скит Манявський. Й. Кондзелевич.
52. Гравюра «І. Мазепа серед своїх добрих справ» І. Мигури. 1706.

Українські землі в другій половині XVIII ст.

Архітектура

53. Собор Святого Юра у Львові. 1746–1762.
 54. Андріївська церква в Києві. 1747–1757.
 55. Ратуша в Бучачі. 1751.
 56. Покровська церква в Києві. 1766.
 57. Троїцький собор в Новомосковську. 1773–1778. Майстер Я. Погребяк.
 58. Успенський собор Почаївської лаври. 1771–1783.
 59. Палац Кирила Розумовського в Батурині. 1799–1803. Сучасний вигляд.
- #### *Образотворче мистецтво*
60. Скульптурна група святого Юрія змієборця на фасаді собору святого Юра у Львові. Скульптор Й. Пінзель.

Українські землі у складі Російської та Австрійської імперій у першій половині XIX ст.

Архітектура

61. Будівля Київського університету. 1837–1843.
- #### *Образотворче мистецтво*
62. Скульптурна група святого Юрія змієборця на фасаді собору святого Юра у Львові. Скульптор Й. Пінзель.
 63. Картина «Дівчина з Поділля». В. Тропінін.
 64. Картини «Автопортрет» (1840), офорти з серії «Живописна Україна». Т. Шевченко.
 65. Пам'ятник князю Володимиру в Києві. 1850–1853.
 66. Пам'ятник градоначальнику та генерал-губернатору А. де Рішельє в Одесі. Скульптор І. Мартос. 1828.
 67. Картина «Садиба Г. Тарновського в Качанівці». В. Штернберг. 1837.

Українські землі у складі Російської та Австрійської (Австро-Угорської) імперій у другій половині XIX – початку XX ст.

Архітектура

68. Резиденція православних митрополитів Буковини і Далмації в Чернівцях. 1864-1873.
 69. Володимирський собор у Києві. 1862–1896.
 70. Будівля оперного театру в Одесі. 1883–1887.
 71. Будинок з химерами в Києві. 1901–1903.
 72. Будинок Полтавського губернського земства. 1903–1908.
 73. Будинок страхового товариства «Дністер» у Львові. 1905–1906.
- #### *Образотворче мистецтво*
74. Пам'ятник Богдану Хмельницькому в Києві. 1888. Скульптор М. Микешин.

75. Картина «Запорожці пишуть листа турецькому султанові». 1880–1891. І. Рєпін.
76. Картина «Козаки в степу». 1890. С. Васильківський.
77. Картина «Святочне ворожіння». 1888. М. Пимоненко.
78. Картина «Дівчина в червоному капелюсі». 1902–1903. О. Мурашко.
79. Картина «Портрет Лесі Українки». 1900. І. Труш.

Українське мистецтво ХХ ст.

Архітектура

80. Будівля Держпрому в Харкові. 1925–1928.
81. Будівля Верховної Ради УРСР в Києві. 1936–1939.

Образотворче мистецтво

82. «Еней та його військо». 1919. Г. Нарбут.
83. Літографія «Гуцул з квіткою», естамп «Карпатська мати». 1923. В. Касян.
84. Картина «Життя». Триптих (Любов. Сім'я. Повернення). 1925–1927. Ф. Кричевський.
85. Пам'ятник Тарасові Шевченку в Ромнах. 1918. Скульптор І. Кавалеридзе.
86. Картина «Бій Богуна з Чернецьким під Монастирищем в 1653 р.». 1931. М. Самокиш.
87. Картина «Хата в Богданівці». 1955. К. Білокур.
88. Картина «Хліб». 1949. Т. Яблонська.
89. Картина «Гороховий звір». 1971. М. Приймаченко.
90. Пам'ятник засновникам Києва (Кий, Щек, Хорив і сестра їх Либідь). Скульптор В. Бородай.

ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕСТУ З ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

Загальна кількість завдань тесту – 25.

На виконання тесту відведено 120 хвилин.

Тест з історії України складається із завдань трьох форм:

1. Завдання з вибором однієї правильної відповіді (№1–15). До кожного завдання подано чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний. Завдання вважається виконаним, якщо абітурієнт вибрав і позначив правильну відповідь у бланку відповідей.

2. Завдання на встановлення відповідності (№16–20). До кожного завдання подано інформацію, позначену цифрами (ліворуч) і буквами (праворуч). Щоб виконати завдання, необхідно встановити відповідність інформації, позначеної цифрами та буквами (утворити логічні пари). Завдання вважається виконаним, якщо абітурієнт правильно зробив позначки на перетинах рядків (цифри від 1 до 4) і колонок (букви від А до Д) у таблиці бланка відповідей.

3. Завдання на встановлення правильної послідовності (№21–25). До кожного завдання подано перелік подій, позначених буквами, які потрібно розташувати у правильній послідовності, де перша подія має відповідати цифрі 1, друга – цифрі 2, третя – цифрі 3, четверта – цифрі 4. Завдання вважається

виконаним, якщо абітурієнт правильно зробив позначки на перетинах рядків (цифри від 1 до 4) і колонок (букви від А до Г) у таблиці бланка відповідей.

Схеми оцінювання завдань тесту з історії України:

1. Завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюється в 0 або 2 тестовий бал: 2 бали, якщо вказано правильну відповідь; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді не надано.

2. Завдання на встановлення відповідності (логічні пари) оцінюється в 0, 2, 4, 6 або 8 тестових бали: 2 бали за кожну правильно встановлену відповідність (логічну пару); 0 балів, якщо не вказано жодної правильної логічної пари або відповіді на завдання не надано.

3. Завдання на встановлення правильної послідовності оцінюється в 0, 2, 4 або 6 тестових бали: 6 балів, якщо правильно вказано послідовність усіх подій; 4 бали, якщо вказано першу та останню події; 2 бали, якщо вказано або першу, або останню подію; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь або відповідь на завдання не надано.

Максимальна кількість балів, яку можна набрати, правильно виконавши всі завдання тесту з історії України, – 100. Підсумковий бал (+100) визначається за такою шкалою:

100-123 бали – оцінка «незадовільно»;

124-158 балів – оцінка «задовільно»;

159-180 балів – оцінка «добре»;

181-200 балів – оцінка «відмінно».

Під час виконання екзаменаційного завдання абітурієнт має право зробити тільки одне виправлення. Інші виправлення вважаються неправильною відповіддю.